

**VENTANA SUR 2019**

**FF**

**FICTION FACTORY**

## FICTION FACTORY

3 – 5 DICIEMBRE / 3<sup>RD</sup> – 5<sup>TH</sup> DECEMBER, 2019

Dentro del mercado VENTANA SUR la sección FICTION FACTORY, que en 2019 se realiza por cuarto año consecutivo, está dedicada a promover la venta y producción de series de ficción para las diferentes plataformas, apostando a la proliferación del talento argentino.

FICTION FACTORY reúne a destacados representantes de las más importantes networks y plataformas nacionales e internacionales con productores de ficción argentinos, a través de jornadas de negocios con sesiones de pitching y reuniones one on one; como así también charlas, training sessions y conferencias con temáticas de actualidad y visión de futuro.

Durante FICTION FACTORY, se presentan los proyectos de ficción ganadores de los últimos concursos de desarrollo nacionales y federales de fomento del INCAA, los cuales aportan a la industria ideas, formatos y contenidos originales y disruptivos, proporcionando así la cuota de innovación que el mercado necesita.

Asimismo, las actividades propuestas buscan brindar herramientas y dar soporte de mercado a dichos ganadores.

Within the VENTANA SUR Market, the FICTION FACTORY section is taking place for fourth consecutive year in 2019, devoted to promoting sales and production of fiction series for different platforms, betting on the proliferation of Argentine talent.

FICTION FACTORY brings together distinguished representatives from the most important networks and national and international platforms, and Argentine fiction producers; through business meetings with pitching sessions and one-on-one meetings, as well as talks, training sessions and conferences with topical issues and future perspectives.

During FICTION FACTORY, the fiction series projects winners of the last INCAA's national promotion contests for development will be presented.

Projects that bring original and disruptive content, format and ideas to the industry, providing the market with the necessary innovations.

Therefore, the proposed activities seek to offer tools and give market support to these winners.

# DÍA 1 – DAY 1

MARTES 3 DICIEMBRE

TUESDAY, DECEMBER 3<sup>RD</sup>

---

10.00 > 10.15

—

AUDITORIUM 1

## BIENVENIDA A CARGO DE RALPH HAIK, PRESIDENTE DEL INCAA

/ WELCOME BY INCAA PRESIDENT RALPH HAIK

---

10.15 > 11.15

—

AUDITORIUM 1

## CONFERENCIA / CONFERENCE LO QUE QUIERAS, CUANDO QUIERAS. Nuevas plataformas y formas de consumo.

WHAT YOU WANT, WHEN YOU WANT IT. *New Platforms and Consumer Trends*

### PANELISTS

Antonio Álvarez, Programing Director, Cablevisión Flow  
Ezequiel Olzanski, VP TV Distribution & Co-Production, Gaumont

### MODERATOR

Ángel Zambrano, Founder, CONDECO

---

11.30 > 12.30

—

AUDITORIUM 1

## CONFERENCIA / CONFERENCE BIOPICS, UNA VIDA EN CAPÍTULO

BIOPICS, *A LIFE IN EPISODES*

### PANELISTS

Mariano César, Content VP, Turner Latinamerica - "Monzón"  
Agustín Bossi, Executive Producer, Pampa Films - "Monzón"  
Leonardo De Pinto, Content Director, Torneos - "Apache"  
Pablo Cullel, Partner, Underground - "Bios"

---

14.00 > 16.00

—

AUDITORIUM 1

## TRAINING SESSION

### TU SERIE EN CONTRATOS Y DERECHOS. Derechos y obligaciones para producir un proyecto de ficción.

*YOUR SERIES IN LEGAL TERMS. Rights and obligations when producing a fiction project.*

—

### PANELISTS

Sydney Borjas, Managing Director, Scenic Rights  
Natalia Sanchez, Business & Legal Affairs Viacom

---



16.00 > 17.00

—

AUDITORIUM 1

## CONFERENCIA / CONFERENCE CONTENIDOS SIN FRONTERAS. ¿Estás pensando en grande?

*CONTENTS WITHOUT BORDERS. Are You Thinking Big Enough?*

—

### PANELISTS

Paula Vaccaro, CEO, Pinball London  
Diego Suárez, Co-founder, El Estudio  
Paula Manzanedo Schmit, Senior VP, Film Finances

---



17.00 > 18.30

—

AUDITORIUM 1

## CONFERENCIA / CONFERENCE WRITERS ROOM, EL CONCEPTO

*WRITERS' ROOM, THE CONCEPT*

—

### PANELISTS

Sebastián Borensztein, Screenwriter & Director  
Daniel Burman, Director, Screenwriter & Producer

---

## DÍA 2 – DAY 2

MÉRCOLES 4 DICIEMBRE  
WEDNESDAY, DECEMBER 4<sup>TH</sup>

9.00 > 11.00  
—  
AUDITORIUM 1

**TRAINING SESSION**  
**HERRAMIENTAS**  
**PARA EL DESARROLLO**  
**DE TU PROYECTO**

*TOOLS TO DEVELOP YOUR PROJECT*

—  
**PANELISTS**

Jorge Edelstein, CEO, Yellow Kingdom

Lucio Marguilis, Owner & CEO, Juego Serio TM

**MODERATOR**

Sebastián Novacovsky, Senior Associate Publisher, Produ

14.00 > 16.00  
—  
AUDITORIUM 2

**FICTION FACTORY**  
**PITCHING SESSIONS**

—  
**Presentación de 10 proyectos de series de ficción en etapa de desarrollo.**

Presentation of 10 fiction series projects in development stage.

16.00 > 17.00  
—  
AUDITORIUM 2

**CONFERENCIA / CONFERENCE**  
**CASO DE ÉXITO:**

**GO! VIVE A TU MANERA**

*SUCCESS CASE: GO!*

*VIVE A TU MANERA*



—  
**PANELIST**

Sebastián Mellino, Artistic Director, "Go! Vive a tu manera"

17.00 > 18.00  
—  
AUDITORIUM 2

**FICTION FACTORY**  
**PITCHING SESSIONS**

—  
**Sesión de Pitching de formato de series de ficción.**

Pitching Session on fiction series formats.

## DÍA 3 – DAY

JUEVES 5 DICIEMBRE  
THURSDAY, DECEMBER 5<sup>TH</sup>

10.00 > 13.00  
—  
14.30 > 18.30

**ONE ON ONE MEETINGS – 1 (\*)**

**ONE ON ONE MEETINGS – 2 (\*)**

—  
VS LOUNGE

—  
**(\*) Actividad cerrada para los ganadores de los Concursos de Desarrollo y Promoción Internacional de Proyectos de Series del INCAA.**

(\*) Closed activity for the winners of the Development and International Promotion of Series INCAA Contests.